



MORGAN STORM

Contact

- ☎ 06 26 63 14 03
- ✉ storm.morgan@orange.fr
- 📍 Lyon, Rhône-Alpes, France

Formation

2009 - 2012

BTS Design graphique et d'espace
ENSAAMA - Olivier de Serres

2007 - 2009

Bac Pro Communications graphiques
Lycée Jean-François champollion

Skills

Adobe **Ps** **Id** **Ai** ●●●●●●●●

Adobe After Effects ●●●●●●●●

CINEMA 4D ●●●●●●●●

Elementor ●●●●●●●●

Récompenses

2009

- Meilleur ouvrier de la région Languedoc-Roussillon
- 2^e Meilleur ouvrier de France, métier N°40 Arts graphiques et pré-presse

Qui suis-je ?

Graphiste de formation et fort de 8 ans d'expérience, je crée des identités visuelles cohérentes et les décline sur tous types de supports de communication **print et web**.

Par une veille permanente des tendances et l'apprentissage de nouveaux logiciels, mes compétences s'étendent aujourd'hui aux domaines de la **3D** et de la **vidéo**.

Expériences professionnelles

Graphiste Print / Motion / 3D

2018-Aujourd'hui Agence TEDS / Bourg-en-Bresse

- Création et accompagnement dans l'évolution d'identités de marque : réception du brief client, conception de la charte graphique, suivis et créations multi-supports ;
- Communication à travers divers supports : vidéo, print, multimédia ;
- Valorisation et conception de produits à travers des modélisations et rendus 3D.

Dessinateur-Concepteur 3D / Graphiste

2017-2018 Oporte / Paris

- Aide au développement de la marque à travers la création d'une charte graphique pour une communication cohérente :
- Conception de l'identité visuelle et du cahier des charges ;
 - Création visuelle 2D / 3D en vue de l'élaboration du catalogue ;
 - Création des différents supports de communication.

Graphiste / Designer Bijoux / Concepteur 3D

2013-2017 Actuelle-Bijoux / Paris

- Valorisation de la société par la création d'une identité visuelle forte et la gestion des différents supports de communication print et web ;
- Développement du pôle de conception de collections / bijoux personnalisés : relation client, moodboards, plans 2D et techniques, rendus 3D ;
- Direction artistique ;
- Management d'équipe / formation d'apprentis.